

Baptiste Sornin

Né à Nantes (France), le 4 janvier 1982 1m78 67kg Cheveux
châtain foncé
Yeux bleu/vert
Permis B

Av. Wielemans Ceuppens, 116
1190 Bruxelles

Tél: Belgique (0032)494.46.14.57
France (003)6.19.67.03.52

Email : baptistesornin@gmail.com



Baptiste Sornin vit à Bruxelles où il a suivi les cours de l'INSAS. Comédien professionnel depuis 2004, il a eu l'occasion de travailler avec des metteurs en scènes confirmés (A. Roussel, T. Ostermeier, M. Dezoteux, J. Dandoy, S. Alaoui, A. Vassiliev, Jean- Michel Rabeux etc) ainsi que des réalisateurs (Luc et Jean-Pierre Dardenne, C. Corsini, V. Lannoo ...).

Depuis quelques années, son travail interroge le rapport des Hommes au Spectacle. Il prépare doucement mais sûrement un spectacle autour de cette thématique. Il est également scénariste et réalisateur.

FORMATION THEATRALE

- 2007** Membre fondateur de Mariedl Compagnie.
- 2001-2004** Formation de comédien à l'INSAS.
- 2000-2001** Formation de formateur de comédien à l'université Bordeaux III avec Luc Faugère.
Formation pré-professionnelle de comédien à *la Théâtrerie* de Bordeaux.
- 1998-2000** Ligue d'Impro Junior à Rochefort (17), France.

ITINERAIRE SCOLAIRE

- 2000-2003** Diplômé à l'INSAS (Institut National Supérieur) mention « Distinction » à Bruxelles, Belgique.
- 2000** Première Année DEUG Arts du Spectacle, Formation DEUST, Bordeaux.
- 1999** Bac littéraire – Option Théâtre, mention assez bien, lycée Valin, La Rochelle.

PRATIQUE DE COMEDIEN

THEATRE

Août 2015

Kapital d'après Thomas Piketty, mis en scène Ivica Buljan / Ecole des Maitres.
Tournée: Croatie, Italie, Portugal, Slovenie, Belgique.

Février 2015/ Juillet 2015

Le Réserviste de Thomas Depryck, mis en scène par Antoine Laubin. Théâtre de la Vie.
Festival d'Avignon.
Rôle: Le réserviste.

Août 2014

Inuit de J. Debeve et J. Annen, mis en scène par Julie Annen. Festival Huy / Tournée
spectacle pour enfants.
Rôle: Le Gardien.

Mars 2014

Le Dragon d'Or de R. Schimmelpfennig, mis en scène par Sofia Betz. Théâtre Varia/ Atelier
210.
Rôle: Le jeune homme.

Mars 2013

Le Réserviste de T. Depryck, mis en scène par Antoine Laubin. Théâtre National / L'L
Rôle: Le Réserviste.

Février 2013

Hamlet de W. Shakespeare, mis en scène par Michel Dezoteux. Théâtre Varia/ Mons/ Liège/
Guadeloupe.
Rôle: Horatio

Janvier 2012

Britannicus de Jean Racine, mis en scène par Françoise Delrue. Théâtre Rose des Vents
(Lille), Douai, Armentières, Arras.
Rôle: Néron.

Octobre 2011

De la nécessité des Grenouilles de Virginie Thirion, mis en scène par Sofia Betz. Théâtre
Atelier 210 (Bruxelles).

Février 2011

I would prefer not to de et mis en scène par Selma Alaoui. Théâtre Les Tanneurs (Bruxelles)
et Théâtre de la Place (Liège).
Rôle: Le patron.

Juin 2009

Le Songe d'une nuit d'été de W. Shakespeare, mis en scène par V. Sornaga.
Rôle : Puck

Mars 2009

Mars de Fritz Zorn, mis en scène par Denis Laujol. Création au Théâtre Océan Nord.
Rôle: F. Zorn.

Janvier 2008

Game Over de et mis en scène par Jeanne Dandoy.

Création Théâtre National Bruxelles. Tournée Mons, Tournai...

Rôle : Nicolas.

Octobre 2007

Anticlimax de Werner Schwab, mise en scène de Selma Alaoui. Rôle : Le père.

Création Théâtre les Tanneurs bruxelles – Tournée Théâtre de la Place liege.

Février 2007

Etats d'urgence création collective sous la direction de Thomas Ostermeier.

Création Festival de Liège, Théâtre de la Place.

Novembre 2005

Pop? création collective, mise en scène d'Armel Roussel.

Tournée Théâtre Varia, Maison de la Culture de Bourges (Fr), Cdn Amiens, Kvs (Bxl)...

Fevrier/Mars 2005

Hamlet (version athée) de William Shakespeare, mise en scène d'Armel Roussel. Rôle : Le

Roi Claudius. Tournée au Lieu Unique Nantes, CDN Genevilliers, Théâtre Varia Bruxelles.

Nombreux stages et formations avec, notamment: Gilles Defacques, Anatoli Vassiliev, Denis Marleau, Jean-Michel Rabeux, Gwenaël Morin... Initiateur du projet LABO.

CINEMA

COMEDIEN:

Novembre 2015

La fille inconnue long-métrage. Réal: Luc et Jean-Pierre Dardenne.

Mars 2015

Sonar long-métrage. Réal: Jean-Philippe Martin. Rôle: Thomas.

Décembre 2014

Au service de la France série Arte – 12 épisodes. Réal: Alexandre Courtés.
Rôle: Planton

Octobre 2014

Je me tue à le dire long-métrage. Réal: Xavier Seron.

Aout 2014

Avant terme, segment 1: Les Tubes court-métrage. Réal: Mathieu Donck et Xavier Serron.
Rôle: Eric.

Aout 2014

Baden Baden (seule comme une baignoire) long-métrage. Réal: Rachel Lang.
Rôle: Gendarme.

Mai 2014

Avant terme, segment 2 Court-métrage. Réal: Emmanuel Marre et Antoine Russbach.
Rôle: Eric

Été 2013

Deux jours, une nuit long-métrage. Réal: Luc et Jean-Pierre Dardenne.
Rôle: Jean-François Dumont (le patron).

Mai 2011

Le Gamin au vélo long-métrage. Réal: Luc et Jean-Pierre Dardenne.
Rôle: Jérôme.

Aout 2010

Walking Ghost Phase court-métrage. Réal: Bruno Tracq.
Rôle principal.

Février 2009

Facteur chance téléfilm. Réal: Julien Seri.
Rôle: Employé poste.

Mai 2008

Menteur long-métrage. Réal : Tom Geens

Novembre 2007

Le silence de Lorna long-métrage. Réal : Luc et Jean-Pierre Dardenne.

Eté 2007

Vampires long-métrage. Réal : Vincent Lannoo.

Rôle : Mr Bienvenue

Janvier 2007

Alice en voiture long-métrage. Réal : Vincent Lannoo.

Rôle : Blue

Saison 2006-2008

Vidéoclub Série TLB. Réal: Jérôme Jurion.

Acteur et scénariste.

Janvier 2006

Les Ambitieux long-métrage. Réal: Catherine Corsini / Cédric Kahn.

Rôle: Laurent.

Mars 2004

Trois pères à la maison série M6. Réal: Stéphane Kappés.

Saison 2003-2004

Classe d'acteurs série France 5. Réal: JP Devillers. Avec Stéphane Foenkinos.

Invité: Catherine Frot et Pierre Arditi.

Nombreux courts-métrages et spots tv avec notamment: Jules Eerdeken, Stéphane Foenkinos, Jérôme Jurion, TLB, Be Tv etc.

AUTEUR / METTEUR EN SCENE:

Théâtre.

2015

La salade. Auteur et metteur en scène. En production.

Cinéma.

2013

La piscine. Court-métrage. En production. Scénariste, réalisateur et acteur.

2008

Vacances. Court-métrage. Scénariste, réalisateur et producteur.

2005

Vidéoclub saison 1 et 2: Prod TLB. Scénariste et acteur.